

# Tango ve milonga kuralları

**Daha keyifli dans edebilmek için herkese yardımcı olacak bazı milonga kuralları.**

! Tangoda dansa davetin en zarif yolu „Mirada“ (göz kontağı) ve „Cabaceo“ (başıyla selamlamak) tır.

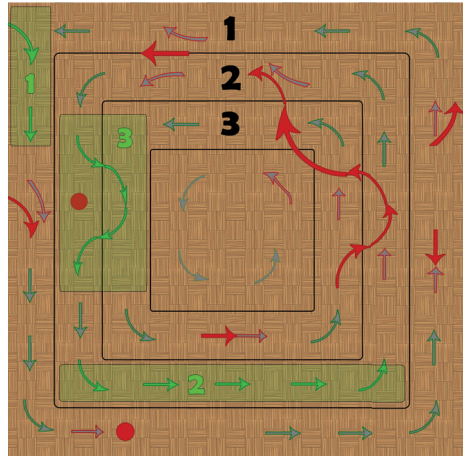
! Dans pisti sanal koridorlara bölünmüştür. Bu koridorlarda saat yönünün tersi yönünde dans edilir.

✓ Dansa mümkün olduğunca pistin köşelerinden çıkarak başlayınız. Bulduğunuz noktaya yaklaşmakta olan diğer liderin dans ettiği koridora çıkacağınızı, göz teması kurarak ifade ediniz. (1)

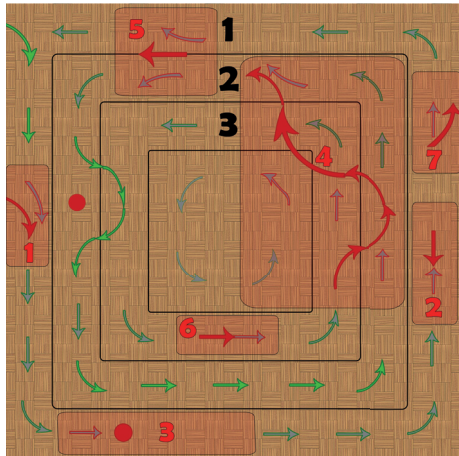
✓ Dans eden çift ile aranızda rahat dans için mesafe bırakınız. Önünüzde fazla boş alan varsa, arkanızdaki çiftleri de düşünerek ileriye doğru daha hızlı hareket ediniz. (2)

✓ Dans sırasında öndeki çift genellikle beklenir, fakat geçmek gerekirse, sadece sol taraftan geçiniz. (3)

! Dans edenlerle bir çarpışma söz konusuysa birbirinizden özür dileyiniz.



- ✘ Dansa başlamak için sanal koridorun ortasından ve diğer çiftin çok yakınından piste girmeyiniz. (1)
- ✘ Arkanızdaki alan size değil, arkadaki çifte aittir. Bu nedenle geri adım atmaktan kaçınınız. (2)
- ✘ Önünüzde yeterli boş alan var ise, ileri doğru dans ederek arkanızdaki çifte dans edecek yer açınız! (3)
- ✘ Dansta bir noktadan diğerine şekilde gösterildiği gibi zikzak çizerek geçmeyiniz. Bu, diğer çiftleri zor da bırakacak bir harekettir. (4)
- ✘ Sanal koridorlar arasındaki sınır çizgisi üzerinde dans etmeyiniz! (5)
- ✘ Önünüzde dans eden çifte çok yaklaşmamaya çalışınız! (6)
- ✘ Dans eden çiftin sağından geçmeyiniz. (7)



- ! Dans etmiyorsanız, pistin dışından yürüyünüz! Dans eden çiftler ile çarpışmaktan kaçınmak için pistin ortasından geçmeyiniz.
- ! Kalabalık bir pistte : Ayaklar yere yakın dans ediniz! Yüksek gancho ve boleó'lar yapmayınız...
- ! Ne olursa olsun diğer dans eden çiftlerin dans stil ve seviyelerine saygı ve sempati göstermeye çalışınız.

**¡Vamos a bailar! - Haydi dans edelim!**