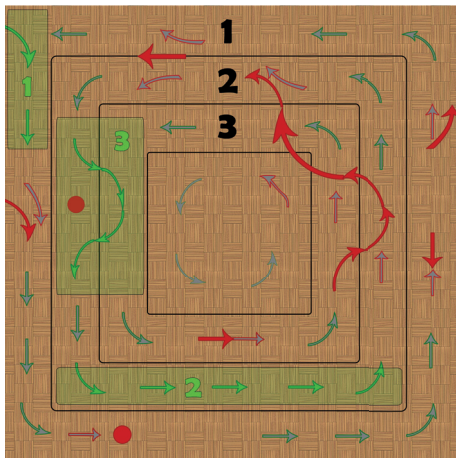


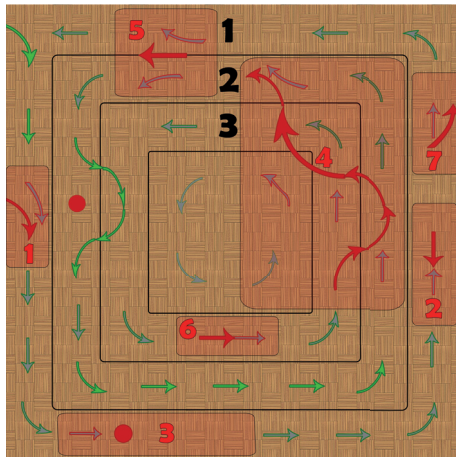
Tango etiketa - Los códigos en la milonga

Pár pravidiel milongy, vďaka ktorým si môžeme všetci tanec naplno vychutnať.

- ! Najelegantnejší spôsob, ako v tangu vyzvať dámu alebo pána do tanca, je „mirada“ (očný kontakt) a „cabeceo“ (kývnutie hlavou).
- ! Tanečný parket je rozdelený na niekoľko dráh, v ktorých sa tancuje proti smeru hodinových ručičiek.
Ak je to možné, začnite tancovať v rohu tanečného parketu. Snažte sa nadviazať očný kontakt s približujúcim sa tanečným párom, aby ste tak dali najavo, že chcete vstúpiť do jeho tanečnej dráhy. (1)
- ✓ Snažte sa udržiavať pohodlnú vzdialenosť od tanečného páru pred vami. Ak je medzi vami príliš veľká medzera, skúste ho dosiahnuť, aby ste neblokovali tanečné páry za vami. (2)
- ✓ Vo všeobecnosti sa obiehajú tanečné páry pred vami neodporúča. Ak je to nutné, snažte sa pár obísť vždy z ľavej strany. (3)
- ! Ak počas tanca nastane kolízia medzi pármí, buďte k sebe ohľaduplní a snažte sa jeden druhému ospravedlniť.



- ✘ Pokúste sa nevstupovať na tanečný parket uprostred tanečnej dráhy a blízko iného tanečného páru. (1)
- ✘ V priestore za vami sa pohybuje ďalší tanečný pár a preto sa radšej vyhybajte krokom dozadu. (2)
- ✘ Snažte sa neblokovať tanečné páry za vami, najmä ak je pred vami dostatok voľného priestoru. (3)
- ✘ Nepohybujte sa po parkete štýlom cik-cak, t.j. nepresúvajte sa z jedného voľného miesta na iné. Váš pohyb bude pre druhých nepredvídateľný. (4)
- ✘ Netancujte medzi líniami tanca a snažte sa držať vo svojej tanečnej dráhe. (5)
- ✘ Nepribližujte sa príliš k tanečnému páru pred vami. (6)
- ✘ Neobiehajte tanečné páry z pravej strany. (7)



- ! Keď netancujete, pohybujte sa po miestnosti len po okraji tanečného parketu. Prosím, neprechádzajte krížom cez tanečný parket.
- ! Na preplnenom parkete sa snažte držať nohy pri zemi a nezaraďujte do tanca vysoké gancho, boleo...
- ! Buďte k sebe navzájom ohľaduplní bez ohľadu na tanečný štýl či úroveň.

¡Vamos a bailar! - A teraz pod'me tancovať!